

Università di Pisa



Facoltà di Ingegneria

AA 2019-2020

CORSO DI LAUREA IN INGEGNERIA EDILE-ARCHITETTURA

Luisa Santini

LABORATORIO INTEGRATO DI ANALISI E PIANIFICAZIONE

TERRITORIALE

MODULO URBANISTICA

---

# Storia della città e dell'urbanistica

## *Dal villaggio alla città*

# LA CITTÀ: DEFINIZIONI 1

---

## WIKIPEDIA

Una **città** è un **insediamento umano esteso e stabile**, un'area urbana che **si differenzia da un paese o un villaggio** per dimensione, densità di popolazione, importanza o *status* legale.

Il **paese** è un **piccolo insediamento umano** che è caratterizzato principalmente da **un'economia agricola**, e se l'abitato sorge lungo fiumi o laghi, anche dalla **pesca**.

Il **villaggio** è un **insediamento** abitativo, per lo più **rurale**, cioè di persone dedite all'agricoltura. [...] Esso era costituito da **pochi nuclei familiari**, spesso imparentati fra loro.





**Manarola – 5 Terre**



**Geraci Siculo - Palermo**



**Neive – Cuneo - Piemonte**

Il **paese** è un **piccolo insediamento umano** che è caratterizzato principalmente da **un'economia agricola**, e se l'abitato sorge lungo fiumi o laghi, anche dalla **pesca**.

**Longiano – Forlì-Cesena –  
Emilia Romagna**



**Uglianaldo – frazione di  
Casola in Lunigiana – Massa  
carrara – Forlì-Cesena –  
Emilia Romagna**



**Alberobello – Bari**



**Genova**



Una **città** è un **insediamento umano esteso e stabile**, un'area urbana che **si differenzia da un paese o un villaggio** per dimensione, densità di popolazione, importanza o *status* legale.

**Cleveland – Ohio -USA**





**New York**



**Matera**



**Città del Messico**



**Firenze**



# LA CITTÀ: questioni rilevanti

---

## **DIMENSIONE**

**LA CONTRAPPOSIZIONE CITTÀ-VILLAGGIO**  
implica lo sviluppo del villaggio  
la sua **crescita fisica ed economica**

## **ECONOMIA**

**LA CITTÀ NON SI FONDA SULL'ECONOMIA**  
**RURALE**

**Separazione tra le attività che si svolgono in**  
**città e il territorio agricolo**

**CONTRAPPOSIZIONE CITTÀ-CAMPAGNA**

# VILLAGGI RURALI

---



# Dal villaggio alla città



**San Gimignano**



**Genova**

# Siena





# New York- Manhattan



# Città - Metropoli- Megalopoli?

**METROPOLI** (da enciclopedia Treccani)

- ❑ **Grecia antica: CITTÀ MADRE** rispetto alle colonie da essa fondate
- ❑ **Storiografia, politica e legge: LO STATO** (anche concretamente inteso, e non solo in senso astratto) nei confronti delle colonie d'oltremare eventualmente possedute.
- ❑ **Accezione moderna: LA CAPITALE, O CITTÀ PRINCIPALE, DI UNO STATO O DI UNA REGIONE.** Più genericamente, si definisce m. **una città di notevoli dimensioni, specie se caratterizzata da una dinamica vita sociale, economica, culturale.**

**Metropolis** film muto del 1927 diretto da Fritz Lang, considerato il capolavoro del regista austriaco.  
ambientato in un futuro distopico (2026)

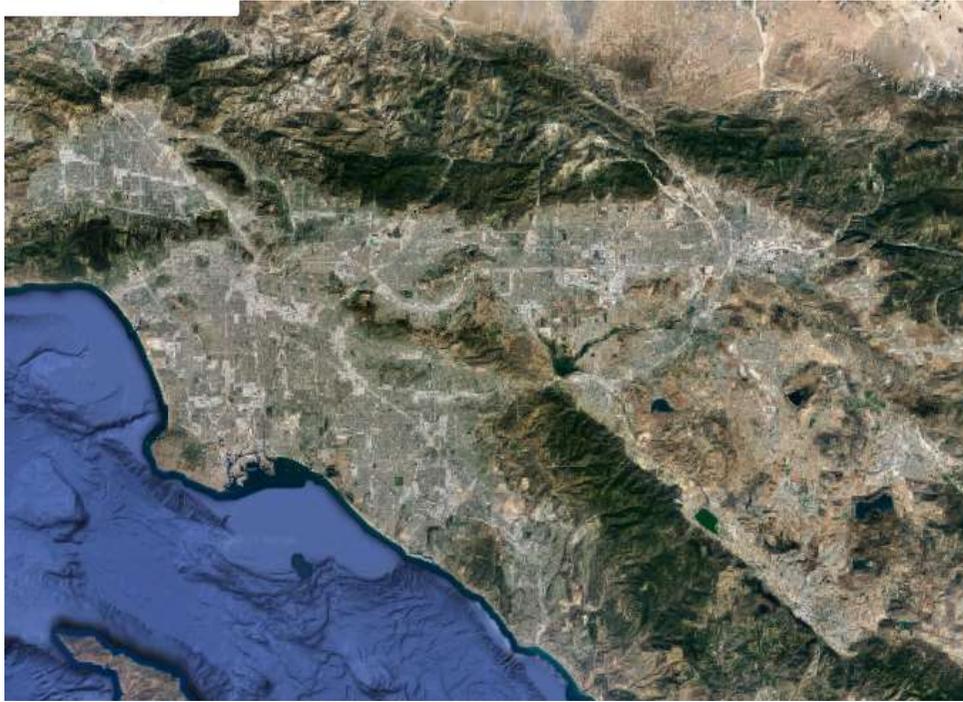
ipotetica società (spesso collocata nel futuro) nella quale alcune tendenze sociali, politiche e tecnologiche percepite come negative o pericolose sono portate al loro limite estremo





***Los Angeles, Blade Runner, 1982, Ridley Scott***

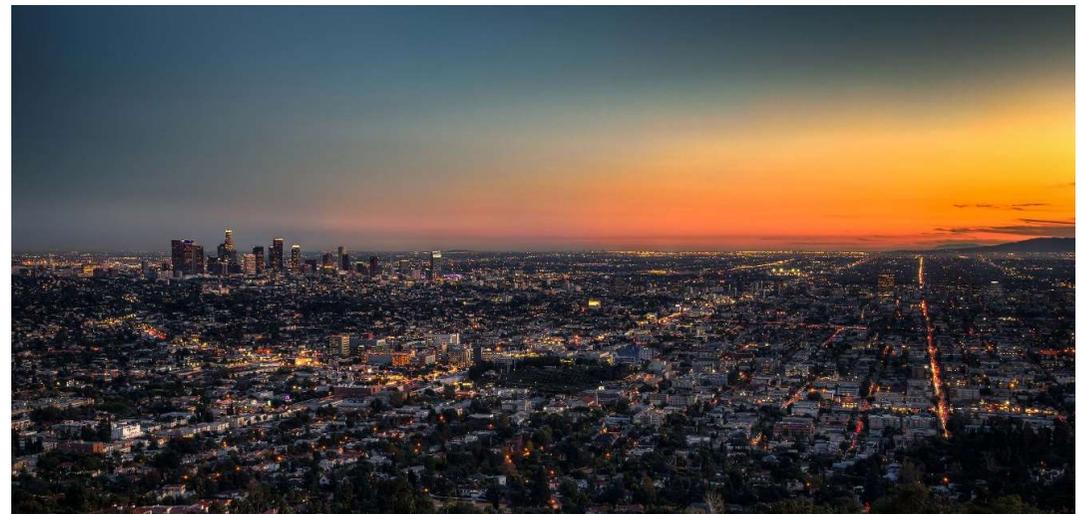




## *Los Angeles*



La municipalità di Los Angeles costituisce, assieme a numerosi altri centri delle contee di Los Angeles e Orange una vastissima area urbana che con oltre **12 milioni di abitanti** è la seconda degli USA dopo quella di New York e tra le prime del mondo

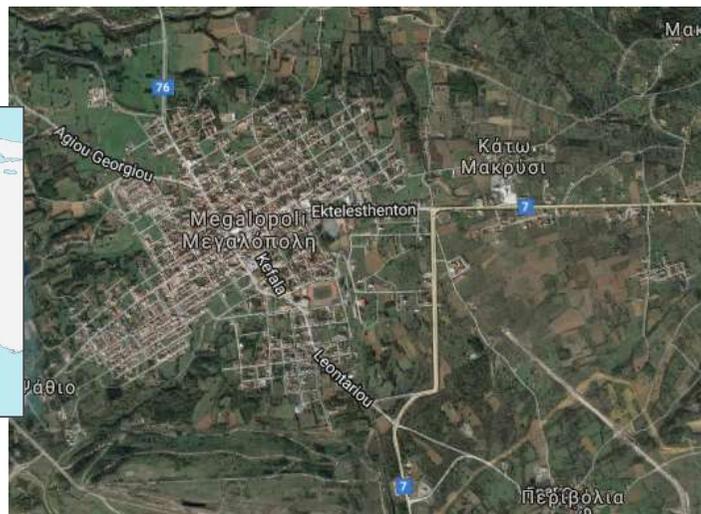


# Città - Metropoli- Megalopoli?

**MEGALOPOLI** (da enciclopedia Treccani)

Termine coniato in ambito geografico da J. Gottmann (1961): **FORMAZIONE URBANA** che **ricopre buona parte della regione costiera nord-orientale degli Stati Uniti**, inglobando decine di città (alcune delle quali di dimensioni molto ragguardevoli) e **decine di milioni di abitanti**, e realizzando forme peculiari di integrazione e di interrelazione fra le sue varie parti componenti.

*un gruppo di antiche genti, progettando una nuova città-stato nel Peloponneso, in Grecia, la chiamò Megalopoli, poiché per essa sognava un grande futuro e sperava che sarebbe diventata la più grande delle città greche.*



Jean Gottmann, *Megalopoli. Funzioni e relazioni di una pluri-città*, Einaudi, Torino 1970. Titolo originale: *Megalopolis. The Urbanized Northeastern Seaboard of the United States*, The Twentieth Century Fund, New York 1960. Edizione italiana a cura di Lucio Gambi, traduzione di Irene Magrì Bignardi

# Megalopoli

*La costa nord-orientale degli Stati Uniti una distesa quasi ininterrotta di aree urbane e suburbane da Washington a Boston*

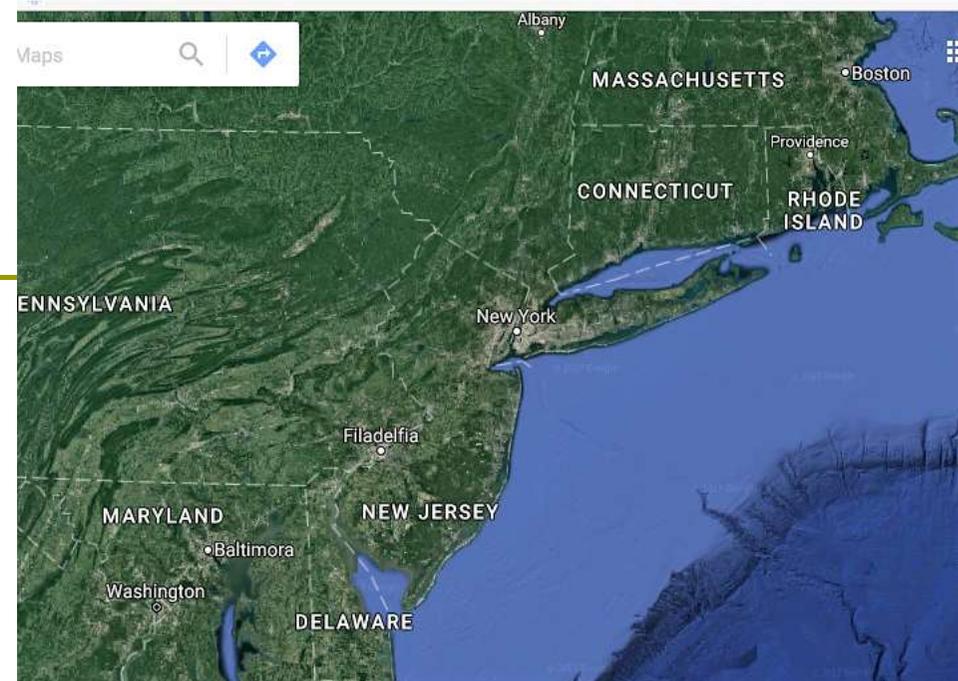
*Lo sviluppo di Megalopoli è **un fenomeno estremamente complesso.***

**MOLTI FATTORI** hanno contribuito a realizzare:

- 1. grado di urbanizzazione**
- 2. spettacolare concentrazione di gente, di industrie e di ricchezza.**

**La POSIZIONE GEOGRAFICA** fu certamente un immenso vantaggio nelle prime fasi dello sviluppo della regione

*Nessun'altra regione degli Stati Uniti ha una concentrazione di popolazione altrettanto forte, con una densità media così alta, e che si estenda su un'area così vasta. E nessun'altra regione ha un ruolo paragonabile all'interno della nazione e un'importanza paragonabile nel mondo. Si è sviluppato qui un genere di supremazia, nel campo politico, economico e forse persino nel campo delle attività culturali, raramente raggiunto prima d'ora da un'area di tale*



# LA CITTÀ: DEFINIZIONI 2

---

## **DEVOTO OLI**

Aggregato di **costruzioni abitative e di edifici pubblici**, sorto e sviluppatosi nei secoli in conseguenza di determinate condizioni ambientali e storiche, di cui conserva le vestigia, oggi fornito di infrastrutture e servizi in grado di **assicurare lo svolgimento della vita e delle varie attività della popolazione** che vi risiede.

Nella città non ci sono solo **RESIDENZE**, ma anche **EDIFICI PUBBLICI**

perché in essa si svolgono molteplici **ATTIVITÀ**

# Storia della CITTÀ

---

**LUOGO CHE GLI UOMINI HANNO CREATO QUANDO HANNO  
DOVUTO VIVERE INSIEME PER SVOLGERE UNA SERIE DI  
FUNZIONI CHE NON POTEVANO SVOLGERE DA SOLI  
(Salzano, 2008)**

Il modo di utilizzare il territorio si modifica radicalmente quando l'uomo comincia a

**COLTIVARE LA TERRA  
ALLEVARE GLI ANIMALI**

La famiglia nomade **si stanZIA su un determinato sito**

Nascono le prime **tribù**: gruppo di famiglie che vivono insieme stabilmente in un posto determinato stabilendo via via **regole sociali**

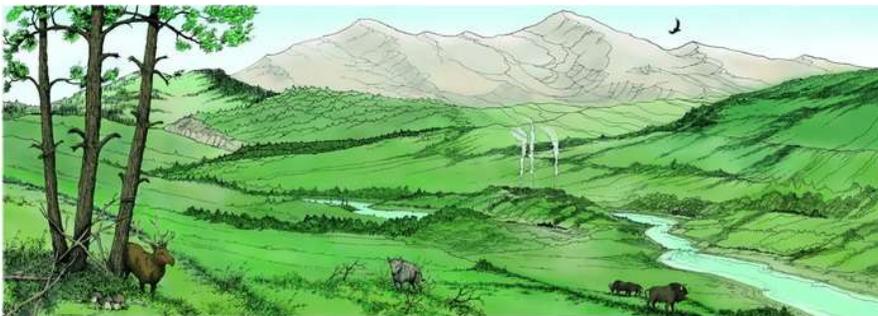
# Storia della CITTÀ

## LA FORMA DEL TERRITORIO

INSIEME DI SELVE

RADURE SPARSE CHE ACCOLGONO GRUPPI DI  
CAPANNE

COLLEGAMENTI TRA LE CAPANNE COSTITUITI DA  
SENTIERI TRACCIATI DAL CAMMINAMENTO DEGLI  
UOMINI



# Storia della CITTÀ

---

Dalla produzione agricola comincia a nascere un **SOVRAPPIÙ** (parte di prodotto in più rispetto a quello che serve per l'alimentazione della tribù e la semina)

**Nascono nuove esigenze e nuove funzioni:**

**Il sovrappiù deve essere immagazzinato**

**Deve essere difeso**

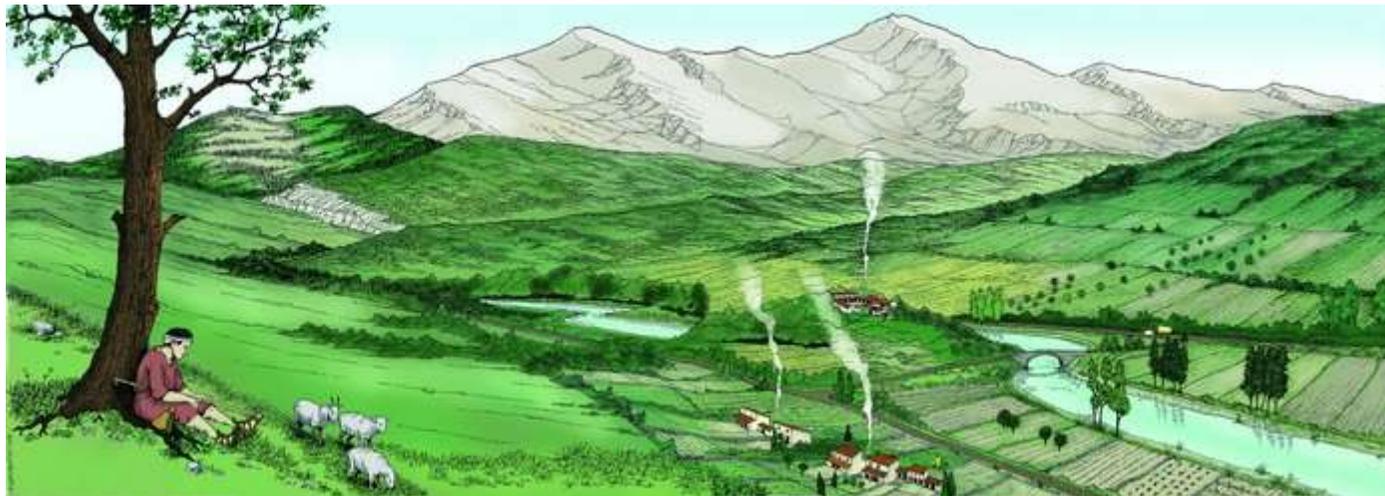
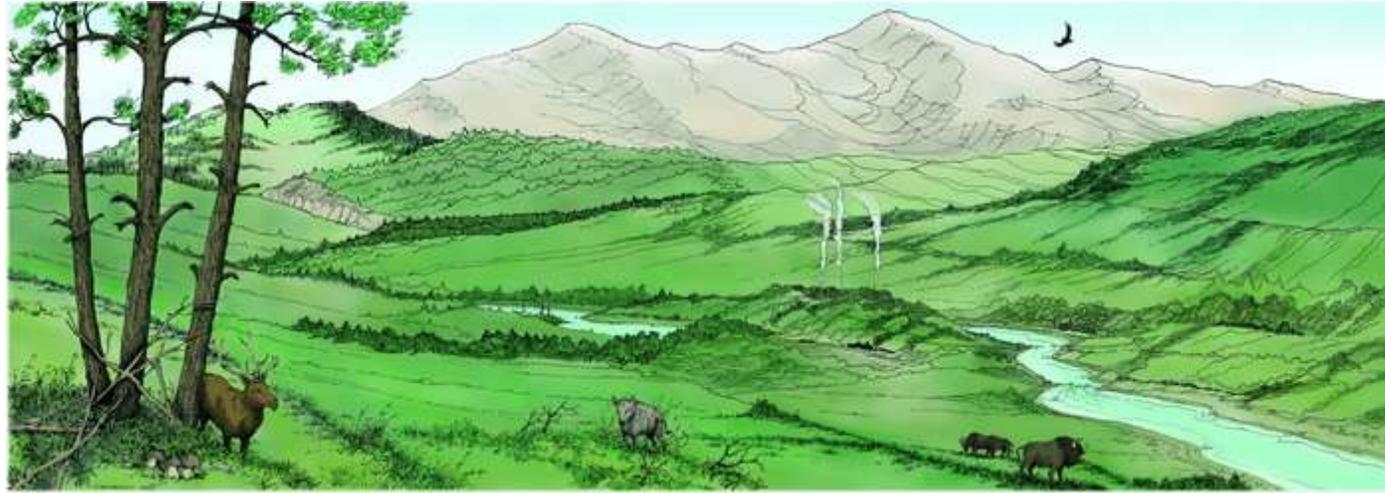
**Deve essere scambiato**

La tribù diventa un **VILLAGGIO** dove

**Adeguati sistemi garantiscono la difesa**

**Esistono spazi specifici deputati all'immagazzinamento dei prodotti**

**Esistono luoghi deputati allo svolgimento di riunioni e alla celebrazione di eventi particolari**



# Storia della CITTÀ

Dalla necessità di scambiare il **SOVRAPPIÙ**, specializzandosi nella produzione e acquistando ciò che non conviene **produrre** nasce il **COMMERCIO**

sul **TERRITORIO** cominciano a vedersi i primi segni di **ORGANIZZAZIONE**

GLI ITINERARI DEI MERCANTI SI CONSOLIDANO E DIVENTANO **STRADE**

IL MARE COMINCIA AD ESSERE SOLCATO DA NAVIGLI A VELA E A REMI E NASCONO I PRIMI

**APPRODI**

I LUOGHI COLLOCATI AGLI INCROCI DEGLI ITINERARI DIVENTANO

**MERCATI**

**I VILLAGGI SITUATI ACCANTO A QUESTI LUOGHI “SPECIALI”  
ACQUISTANO PIÙ IMPORTANZA**

# Storia della CITTÀ

---

**ELEMENTI FONDATIVI DELLA CITTÀ:**

**MURA PER LA DIFESA**

**VIE D'ACQUA PER IL COMMERCIO**

**VIE DI TERRA PER IL COMMERCIO**

**Attualmente molte delle più importanti città si trovano vicino a siti "speciali":**

**Altire e altre difese naturali**

**Mari**

**Fiumi**

**Strade principali**

# PARIGI e la Senna



# BARCELONA e il Porto



Image © 2008 DigitalGlobe  
Image © 2008 Institut Cartogràfic de Catalunya

©2008 Google™

41°22'55.46"N 2°10'39.79"E

14 m elev

15 Nov 2007

5.38 km Alt

# ROMA e il Tevere



# IL CASTELLO

---

**IL SOVRAPPIÙ VIENE SOTTRATTO AL VILLAGGIO DA UN SINGOLO UOMO O DA UN GRUPPO**

**NASCITA DELLA **SIGNORIA****

**SISTEMA ECONOMICO E SOCIALE IN CUI IL "**SIGNORE**" UTILIZZA A SUO PIACIMENTO IL SOVRAPPIÙ PRODOTTO DAL "**SERVO**"**

**IL SERVO CONSERVA PER SE SOLO IL MINIMO INDISPENSABILE PER SOPRAVVIVERE**

****SEDE DELLA SIGNORIA È IL CASTELLO****



## Il Castello di Bomarzo (Lazio)

*IL CASTELLO-PALAZZO. Sull'esempio di molti altri borghi dell'Alto Lazio, anche Bomarzo è raccolto intorno a un castello medievale che, posto su un luogo elevato e difeso dalla natura, si trasformò gradualmente fino a divenire il nobile palazzo degli Orsini, giunti a Bomarzo all'inizio del Cinquecento. Durante quello stesso secolo, il borgo si ampliò a sud, verso il quartiere che qui appare in primo piano, allorché nobili famiglie romane posero qui la residenza per sottrarsi al potere accentratore della Chiesa, dando impulso, con la loro presenza, a nuove attività e insediamenti.*

# IL BORGO

---

**IL SOVRAPPIÙ RESTA NELLE MANI DEL  
PRODUTTORE**

**IL PRODOTTO COMINCIA AD ESSERE  
SVINCOLATO DALL'AUTOCONSUMO**

**Il sovrappiù consente l'acquisto di generi  
diversi, i produttori si specializzano**

**NASCE IL **BORGO** COME LIBERA  
ASSOCIAZIONE DEGLI ABITANTI DELLE  
CASE E DEI VILLAGGI RIMASTI  
PIENAMENTE PADRONI DI SE STESSI**



# IL BORGO: la forma

---

**È UN INSEDIAMENTO CONCENTRATO NATO A PROTEZIONE E SERVIZIO DELL'INSEDIAMENTO SPARSO, TIPICO DELLA SOCIETÀ CONTADINA**

**DAL PUNTO DI VISTA TERRITORIALE SI COLLOCA SUI PUNTI DOMINANTI E CENTRALI A PRESIDIO DEI LUOGHI DI TRANSITO E DI INCONTRO**

**COMINCIA AD AVERE FORTIFICAZIONI PER LA DIFESA DEL CONTADO**

## Il Castello e il Borgo fortificato di Gradara (Marche)



## Il Borgo fortificato di Monteriggioni (Siena)



## Il Borgo fortificato di Padenghe del Garda (Brescia)

---



## Il Castello e le Mura di Termoli (Molise)



# IL BORGO: le attività

---

**IL SUO **MERCATO** SERVE A SCAMBIARE IL SOVRAPPIÙ PRODOTTO DAL CONTADO**

**FONDATORI E FREQUENTATORI VI GIUNGONO DAL CONTADO E VI SOGGIORNANO PER OPERARVI I PROPRI SCAMBI E CELEBRARVI LE PROPRIE FESTE**

**IL BORGO È IL **PRINCIPIO DELLA CITTÀ** E LA SUA È **UN'ECONOMIA BORGHESE****

# DAL BORGO ALLA CITTÀ

**NASCITA DI FIGURE CON RUOLI SOCIALI DIVERSI:**

**AMMINISTRARE LA GIUSTIZIA**

**GESTIRE I SERVIZI**

**DIFENDERE IL BORGO**

**SVOLGERE FUNZIONI RELIGIOSE E CERIMONIE**

**SCAMBIARE I PRODOTTI**

**NASCITA DELLA FIGURA DEL MERCANTE CHE NON  
PRODUCENDO PRODOTTI DEVE CARICARE IL  
SOVRAPPIÙ DI UN PREZZO TALE DA GARANTIRE LA  
SUA SOPRAVVIVENZA**

**NASCE IL PRIMO SOVRAPPIÙ CONNESSO ALLA  
PRODUZIONE DI BENI IMMATERIALI: I SERVIZI**

# DAL BORGO ALLA CITTÀ

**NEL NUOVO BORGO NASCONO**

**ATTIVITÀ CAPITALISTICHE:**

**IL PRODUTTORE PUÒ REALIZZARE UN  
PROCESSO PRODUTTIVO IN CUI IMPIEGA  
MACCHINE, MANODOPERA E MATERIE PRIME  
PER PRODURRE MANUFATTI DA SCAMBIARE**

**ATTIVITÀ FINANZIARIE: LE BANCHE  
ELARGISCONO PRESTITI IN CAMBIO DI  
INTERESSE PER COMPRARE LE MATERIE  
PRIME DA IMPIEGARE NEL SISTEMA  
PRODUTTIVO O LE MERCI DA VENDERE**

# LA CRESCITA DELLA CITTÀ

---

**NELLA CITTÀ LA FIGURE DEI **SIGNORI** E DEI **SERVI** SONO SOSTITUITE DAI **BORGHESI** E DAGLI **OPERAI****

**GLI OPERAI POSSONO "LIBERAMENTE" DISPORRE DEL PROPRIO LAVORO PER VENDERLO AL MIGLIOR OFFERENTE**

**OBIETTIVO DEL CAPITALISTA È RAGGIUNGERE IL MAGGIOR PROFITTO**

**CIÒ COMPORTA LA SPECIALIZZAZIONE E LA DIVISIONE DEL LAVORO**

# LA CRESCITA DELLA CITTÀ

**NELLA CITTÀ AUMENTANO  
VERTIGINOSAMENTE LE ATTIVITÀ**

**LE CITTÀ INSTAURANO LEGAMI TRA LORO**

**AUMENTANO FORTEMENTE I TRAFFICI E GLI  
SCAMBI**

**AUMENTANO VERTIGINOSAMENTE LE  
INFRASTRUTTURE**

**DALLE CAMPAGNE LA POPOLAZIONE  
COMINCIA A MIGRARE IN CITTÀ**

# LA CRESCITA DELLA CITTÀ

---

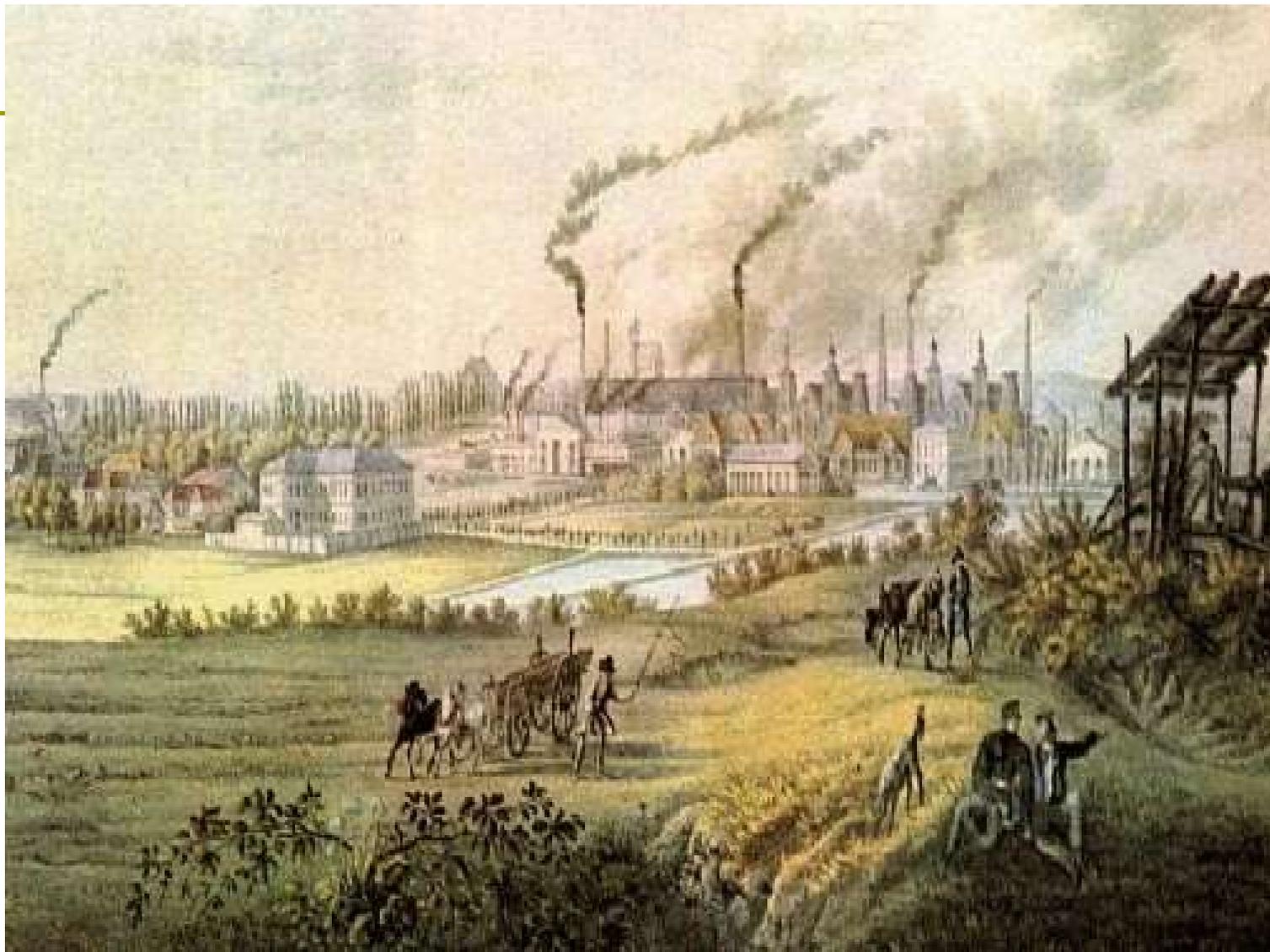
**MIGLIORANO LE CONDIZIONI SANITARIE:  
DIMINUISCE LA MORATALITÀ E AUMENTA LA  
POPOLAZIONE**

**MOLTI CONTADINI SONO ATTRATTI DA  
MAGGIORI GUADAGNI IN CITTÀ E LASCIANO  
LE CAMPAGNE**

**LA NECESSITÀ DI MIGLIORARE I PROFITTI  
COMPORTE IL MIGLIORAMENTO DELLE  
TECNICHE DI PRODUZIONE**

**CON RELATIVO AUMENTO DEL FABBISOGNO  
DI MANODOPERA**





- 
- 
- Città greca-romana
  - Città medievale
  - Città.....
  - Città industriale
  - Città post industriale
  - Città-metropoli-megalopoli

# LA CRESCITA DELLA CITTÀ

«Ogni cinque giorni la popolazione urbana nelle città del mondo aumenta di un milione»



la metà dell'umanità che consuma oltre l'ottanta per cento delle risorse energetiche e che abita agglomerati tenuti insieme per mezzo di dispositivi di mobilità e interconnessione, delocalizzazione e rilocalizzazione, decomposizione dei quartieri e riorganizzazione delle relazioni spaziali dietro le spinte dello "sviluppo" economico

## **Smart cities. Lo sterminio della nozione di città**

di Stefano Isola, <http://www.eddyburg.it/2017/03/smart-cities-lo-sterminio-della-nozione.html>

# SMART CITY

---

SMART CITY

## **LA CITTÀ INTELLIGENTE**

<https://www.economyup.it/innovazione/smart-city-cosa-sono-davvero-e-a-che-punto-siamo-in-italia/>

<http://www.raiscuola.rai.it/articoli-programma-puntate/nautilus-smart-cities-le-citt%C3%A0-del-futuro/30387/default.aspx>



- 
- ❑ <http://www.raiscuola.rai.it/articoli-programma-puntate/nautilus-smart-cities-le-citt%C3%A0-del-futuro/30387/default.aspx>
  - ❑ <https://www.economyup.it/innovazione/smart-city-cosa-sono-davvero-e-a-che-punto-siamo-in-italia/>
  - ❑ Jean Gottmann, *Megalopoli. Funzioni e relazioni di una pluri-città*, Einaudi, Torino 1970. Titolo originale: *Megalopolis. The Urbanized Northeastern Seaboard of the United States*, The Twentieth Century Fund, New York 1960. Edizione italiana a cura di Lucio Gambi, traduzione di Irene Magrì Bignardi
  - ❑ Stefano Isola, Smart cities. Lo sterminio della nozione di città, <http://www.eddyburg.it/2017/03/smart-cities-lo-sterminio-della-nozione.html>